

eine Konferenz, eine Bühne, eine Frage
und ich dazwischen

Bühne aus Holz, Video 1 Stunden
mit 45 einminütigen Gesprächen

Medientage Bad Ems

Meine Funktion bei den Medientagen ist die eines Mittlers. Eines sich Dazwischenbewegenden. Eines Hin-und-herbewegenden.

Dis-cursus: Hin-und Herlaufen. Kommen und Gehen. Schritte.

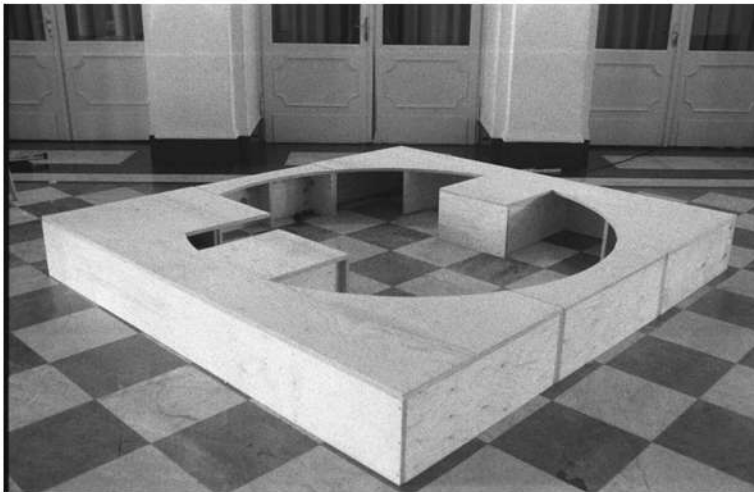
Ich bewege mich zwischen den Wissenschaftlern und den Künstlern.

Im Foyer des Konferenzsaales ist eine Bühne eingerichtet, die eine klassische Konferenzsituation imitiert, spiegelt. Es sind zwei Sitzplätze aufgebaut, eine Kamera und Tonaufnahme, ein Präsentationsbildschirm.

Nach jedem Vortrag befrage ich den, die Vortragende, Mitarbeiter, Teilnehmer. Das „Interview“ ist zeitlich limitiert auf 1 Minuten. Jeder bekommt eine andere Frage gestellt

Die Fragen arbeiteten nicht nur die Themen des Kongresses auf, sondern auch die Art und Weise, in der diese Informationen vermittelt werden (Bühne) und wie solch ein Ereignis strukturell und personell organisiert ist.

Die Interviews sind die ganze Zeit auf einem Präsentationsbildschirm einzusehen .



Mirjam Struppel
Vortragende
Dipl.Ing.der Raum
und Umweltplanung

Georg Christoph Tholen
Prof. für Medienwissenschaft/
Kulturwissenschaft
Uni Basel

